

# Torhout

**Van 1 mei tot 30 september 2021**

## **ZOMERZOEKTOCHT**

***Speuren in de Sparrestede***



**Organisatie : Jef Delrue**

**Controle : Willy Elst**

**Met de medewerking van :**

- WRV Zoektochten- en Raadselclub
- Gemeentebestuur van Torhout
- Standaard Boekhandel

**Deelnameprijs : 5 euro**



**Standaard  
Boekhandel**

**TOR  
HOUT**

leve<sup>n</sup>de stad

## WELKOM

Welkom op de tweede editie van de wandelzoektocht **Speuren in de Sparrestede**. Tijdens de ongeveer 3 km lange wandeltocht doorheen het centrum van de *Hoofdstad van het Houtland* worden enkele plaatselijke cultuurprojecten in het daglicht gesteld en wordt op verschillende plaatsen gegrasd in de bewogen geschiedenis van de stad.

Ook dit jaar is er een keuze uit twee zoektochten :

- Een eenvoudige **fotozoektocht** die echt bedoeld is als een louter recreatieve zoektocht die absoluut geen strikvrage bevat. Deze tocht staat open voor iedereen maar is vooral gericht op wie op een leuke en ongedwongen wijze de stad van nabij wil ontdekken.
- Een wat moeilijkere **zomerzoektocht** waarbij hier en daar een addertje onder het gras verborgen kan zitten maar wel zonder echt vergezochte hersenkronkels. Deze tocht richt zich dus eerder op de liefhebbers van het genre. Het is wel een unieke kans voor iemand die houdt van puzzelen en speuren om kennis te maken met dit soort zoektochten. De tocht is niet zo lang en op de meeste vragen kan onmiddellijk een antwoord worden gevonden.

Van beide zoektochten is een afzonderlijke brochure beschikbaar. De brochure die je nu in handen hebt bevat alle gegevens van de **zomerzoektocht**. Wie aan de fotozoektocht wil deelnemen moet hiervoor de andere brochure aanschaffen.

In het centrum van Torhout wordt een nogal restrictief parkeerbeleid toegepast. Er wordt zeer regelmatig en nogal stipt gecontroleerd. Op de markt en in de onmiddellijke omgeving is parkeren betalend. In verschillende aanpalende straten is de blauwe zone (maximum 2,5 uur) van toepassing. Ook zijn er in het centrum enkele privé-parkings afgesloten met een slagboom. Deze parkings zijn voorbehouden voor wie in het bijhorende gebouw woont. Anderen mogen deze parkings niet betreden zelfs al staat de slagboom open. Gratis langparkeren kan in de Blekerijstraat, te bereiken via Parking Deprez in de Zuidstraat (op 100 m van de markt). Op zon- en feestdagen is het betalend parkeren en de blauwe zone niet van toepassing in Torhout.

Neem er ook nota van dat de wekelijkse markt in het centrum van Torhout op woensdag doorgaat. Tot 14u is het doorgaand verkeer verboden en kan het centrum beter worden vermeden. Voorts is het goed om weten dat er op de markt van Torhout een (betalend) openbaar toilet beschikbaar is.

## REGLEMENT

1. Deze Herfstzoektocht loopt van zaterdag 1 mei tot en met donderdag 30 september 2021. Voor deze zoektocht werd door de organisatoren geen extra verzekering afgesloten. Bijgevolg gaan de deelnemers akkoord dat ze deelnemen op eigen risico.
2. De zoektocht verloopt conform de *Spelregels & afspraken voor zoektochten anno 2020*. Deze zijn terug te vinden op de website [www.wrvzoektochten.be](http://www.wrvzoektochten.be) van Zoektochtenclub WRV. Bijgaand reglement is een korte versie daarvan en wijkt daar in geen enkel opzicht van af zelfs al wijkt de onderhavige formulering misschien enigszins af.
3. De opdracht van de zoektocht bestaat erin om langs een beschreven parcours een aantal vragen te beantwoorden. Deze wegbeschrijving bestaat uit een reeks genummerde wegopdrachten die in volgorde moeten worden uitgevoerd om de plaatsen te bereiken waar de vragen kunnen worden opgelost. In deze wegopdrachten komen geen valstrikken voor.
4. De zoektocht verloopt langs openbare wegen die voor iedereen toegankelijk zijn. Voor het oplossen van de vragen mogen onder geen beding private eigendommen worden betreden.
5. Alles wat in de wegbeschrijving of in de vragen tussen dubbele aanhalingstekens staat, moet als tekst worden teruggevonden. Teksten langs het parcours moeten steeds identiek zijn aan wat in de wegbeschrijving of in de vraag wordt vermeld. Lettertype, grootte of vorm spelen geen rol. Spaties tussen de letters van eenzelfde woord of getal moeten wel dezelfde zijn. Alle tekens die geen letter of cijfer zijn mogen worden weggedacht en doen een extra tussenruimte in de tekst ontstaan.
6. Als een tekst bestaat uit letters en cijfers dan mogen de daarin voorkomende cijfer- of lettergroepen afzonderlijk als geldige teksten en/of getallen worden beschouwd.

7. Wat in de wegbeschrijving of in de vragen niet tussen dubbele aanhalingstekens vermeld staat, duidt op een terug te vinden voorwerp, persoon of dier of een afbeelding daarvan. Een afbeelding wordt steeds gelijkgesteld met het werkelijke voorwerp, persoon of dier.
8. Een deel van een geheel waaraan men duidelijk het geheel herkent staat gelijk aan het geheel zelf.
9. Voor de betekenis van woorden geldt enkel het Prismawoordenboek Nederlands vanaf de 45<sup>ste</sup> druk. Komt een woord daar niet in voor, dan wordt de algemeen geldende betekenis gebruikt. De betekenis van woorden of uitdrukkingen die in het Prismawoordenboek voorkomen heeft voorrang op de algemeen gebruikte betekenis. Als in een vraag naar een woord wordt gevraagd dan komen alleen de trefwoorden in het Prismawoordenboek (blauw en vet gedrukt) in aanmerking om de vraag op te lossen.
10. Met het woord “verborgen” wordt bedoeld dat het gevraagde (woord of getal) een deel is van het beschreven geheel. Dit geheel kan één woord of getal zijn maar ook een tekst van meerdere woorden en/of getallen.
11. Alleen gegevens waarvan mag worden aangenomen dat ze gedurende de ganse periode van de zoektocht aanwezig zullen zijn, komen in aanmerking om de vragen op te lossen. Zoek geen gegevens achter glas van woningen of handelszaken. Gegevens op toevallig aangebrachte zelfklevers zijn ook niet geldig.
12. Als in een vraag een bepaald lidwoord (“de” of “het”) wordt gebruikt dan moet voor elk herkenningpunt afzonderlijk een antwoord worden gegeven. Wanneer in een vraag een onbepaald lidwoord (“een”) wordt gebruikt dan moet één antwoord voor alle herkenningpunten samen worden genoteerd.
13. Als in een vraag een aantal wordt vermeld dan moet dit aantal altijd strikt worden gerespecteerd. Hierbij wordt “een” gebruikt als onbepaald lidwoord (= 1 of meer) en “één” als telwoord (= 1).
14. Met “hier” of “bij” wordt een afstand van 30 meter bedoeld. Bij het gebruik van “in de omgeving” geldt een straal van 15 meter. Bij de vermelding van “in de onmiddellijke omgeving” is een straal van 6 meter van toepassing.
15. Zoek geen valstrikken in het gebruik van het woord “bord”. Het is zowel de benaming van een houten plank als van een plaat in een ander materiaal (metaal, glas, kunststof ...).
16. Zoek geen valstrikken in het gebruik van voorzetsels zoals *op, in, aan, bij, ...*. Zo staat alles wat op een bord op of aan een muur voorkomt wel degelijk op deze muur.
17. Wanneer het woord “hier” wordt gebruikt slaat dit nooit op de vragen noch op andere teksten die in deze brochure terug te vinden zijn maar wel op de plaats waar de vraag wordt gesteld.
18. Alles wat door de inrichter in deze brochure wordt meegedeeld moet gedurende gans de zoektocht voor waar worden aangenomen.
19. Bij elke vraag staan een aantal mogelijke antwoorden (M.A.). Het juiste antwoord op een vraag is steeds één of meer van de bij de vraag opgegeven mogelijkheden ook al is de vraag in het enkelvoud gesteld.
20. De vragen dienen te worden beantwoord door op het antwoordformulier de correcte antwoorden naast het overeenkomende nummer met onuitwisbare inkt te omcirkelen of aan te duiden. Doorschrappingen of uitleg worden als foutief beschouwd.
21. Mogelijke wijzigingen of correcties door calamiteiten tijdens deze zoektocht zullen worden meegedeeld via de rubriek ‘*Mededelingen organisatoren*’ op de website [www.wrvzoektochten.be](http://www.wrvzoektochten.be).
22. Het ingevulde antwoordformulier moet uiterlijk op vrijdag 1 oktober 2021 om 24 uur worden bezorgd aan **Jef Delrue, Rijsselstraat 73/02, 8820 Torhout** of zijn doorgestuurd naar [jef.delrue@skynet.be](mailto:jef.delrue@skynet.be). Bij het versturen van de antwoordformulieren met De Post moet rekening worden gehouden met de levertijden afhankelijk van de wijze van frankeren.
23. Voor elk ingestuurd antwoordformulier dient uiterlijk 1 oktober 2021 een bedrag van **5 euro** te worden overgeschreven op de rekening **BE93 3770 4329 4167** van Jef Delrue.
24. De antwoordformulieren worden genummerd in volgorde van ontvangst. Dit nummer kan belangrijk zijn bij de opmaak van de uitslag. Als er na het toepassen van de twee schiftingsvragen deelnemers nog steeds gelijk gerangschikt zijn dan telt het nummer van het antwoordformulier om de volgorde in de uitslag te bepalen. Het antwoordformulier met het laagste nummer komt eerst.
25. De eerste tien in de uitslag ontvangen een boekenbon van Standaard Boekhandel. Daarnaast krijgt iedereen die in de uitslag op een vijfvoud eindigt eveneens een boekenbon. De prijzen zullen aan de winnaars persoonlijk of via De Post worden bezorgd.
26. De uitslag van deze zoektocht zal in de tweede helft van de maand oktober 2021 kenbaar worden gemaakt. Iedere deelnemer die zijn antwoordformulier correct heeft ingediend ontvangt in dezelfde periode per e-mail een verbeterblad met de correcte antwoorden alsook een volledige uitslag. Wie geen e-mailadres ter beschikking stelt zal deze gegevens met De Post ontvangen.
27. Door zijn deelname gaat de deelnemer onvoorwaardelijk akkoord met dit reglement.

## WEGBESCHRIJVING MET VRAGEN

Welkom op deze wandelzoektocht in Torhout. Net als vorig jaar gaat de zoektocht van start op de markt die binnenkort grondig wordt gerenoveerd. Op het einde van de 12<sup>de</sup> eeuw werd hier het eerste *Stedehuys* opgericht toen Torhout van de graaf van Vlaanderen Filips van den Elzas zijn *Keure met privileges* kreeg toegewezen. Het huidige gebouw dat centraal op de markt prijkt is op verzoek van Karel III Filip heer van Wijnendale tussen 1711 en 1713 in Duitse Barok opgetrokken. Zijn wapenschild – dat model stond voor het gemeentewapen van Torhout – is nog steeds terug te vinden boven de hoofdingang. Tot 2014 fungeerde dit gebouw als stadhuis van Torhout. Na de verhuis van de stadsdiensten naar het nieuw administratief kantoor in de Aartrijkestraat werd het gebouw omgevormd tot *Vrijetijds huis*. Hier kan men nu terecht met alle vragen over evenementen, toerisme, jeugd en cultuur in Torhout. De prachtige schepenzaal op de eerste verdieping zorgt er wel voor dat het (voormalig) stadhuis zijn ceremoniële functie blijft behouden.

Vraag 1 : Hoeveel infopunten voor toerisme telt de stad Torhout volgens een bordje naast de ingang van het Vrijetijds huis hier op de markt ?

M.A. : één – twee – drie – vier – vijf – zes – zeven – acht – negen.

1. Wandel links op het marktplein tot bij de apotheek en dwars daar de weg via het zebrapad.
2. Op het voetpad naast het bankkantoor naar links.
3. Bij “MIJN HANDICAP” naar links en onmiddellijk naar rechts (blokjesweg voor de kerk)

De oudste geschiedkundige tekenen van een kerkhuis in Torhout dateren van het jaar 654 met een vermelding van het *Monasterium Turholtense* in de kerkelijke kronieken *Vita Bavonis*. De eerste Karolingische centraalkerk in Torhout stamt uit de 9<sup>de</sup> eeuw. De huidige collegiale Sint-Pietersbandenkerk hier rechts van de weg is het resultaat van de grondige restauratie en verbouwing van het voormalig kerkgebouw dat op 25 mei 1940 door een Duits bombardement met een uitslaande brand volledig werd vernield.

Naast de hoofdingang van de kerk bevindt zich een eerste stopplaats van de Torhoutse poëzieroute. Op 22 locaties in de stad is een stukje poëzie te lezen dat meestal in verband kan worden gebracht met de onmiddellijke omgeving. Het nodigt de voorbijganger uit om even stil te staan en weg te dromen bij een stukje taalvirtuositeit. Tijdens deze zoektocht worden verschillende van deze poëziepunten voorbij gewandeld. Het is de moeite waard er even stil te staan en te genieten van enkele pareltjes van de Nederlandse dichtkunst.

Vraag 2 : Als de verschillende drieletterwoorden die voorkomen in het gedicht op het bord van de poëzieroute bij de kerk alfabetisch worden gerangschikt, welk woord staat in deze rangschikking dan op de eerste plaats en welk woord staat in deze rangschikking dan op de voorlaatste plaats ?

M.A. : aan – als – dat – die – een – hen – hun – pas – van.

4. Op het einde van de blokjesweg via de kleine parking bij “BUURTWINKEL” op het voetpad naar rechts en onmiddellijk de weg dwarsen via het zebrapad.
5. Bij “FINTRO” op het voetpad naar links (Oostendestraat)

Ook Torhout ontsnapt niet aan de leegstand van winkelpanden. Omdat lege etalages niet aantrekkelijk zijn voor het straatbeeld heeft het stadsbestuur via het project *Torhout werft en winkelt* het plan opgevat om de ramen van leegstaande handelsruimtes te voorzien van grote stickers met attractieve items uit het verleden, heden of de toekomst van de stad. Het gebouw hier op de hoek – waar tot voor kort een Proximus-shop was gevestigd – is een mooi voorbeeld van dit gewaardeerd initiatief. Aan de kant Oostendestraat van het hoekhuis zijn de vier ramen voorzien van afbeeldingen van de Torhoutse markt en de omgeving van de zojuist voorbij gewandelde Sint-Pietersbandenkerk zoals die er zullen uitzien na de grondige stadskernhernieuwing die binnenkort van start gaat. Voor het oplossen van de volgende vraag moet enkel rekening worden gehouden met de gegevens die terug te vinden zijn op de stickers in deze vier ramen.

Vraag 3 : Hoeveel afbeeldingen van een dier komen in totaal voor op de stickers met een afbeelding van de gerenoveerde markt van Torhout die hier op de gevel van het hoekhuis kant Oostendestraat zijn aangebracht ?

M.A. : één – twee – drie – vier – vijf – zes – zeven – acht – negen.

## 6. Eerste weg naar rechts (Fraeysstraat)

Aan de kant Fraeysstraat van hetzelfde hoekhuis zijn op de ramen stickers aangebracht met aandacht voor Torhoutse streekproducten. Een van deze specialiteiten met een pittig karakter wordt wereldwijd gebruikt in vele huishoudens maar ook in heel wat restaurants zelfs waar sterren aanwezig zijn.

Vraag 4 : Tijdens hoeveel jaren van de negentiende eeuw werd in Torhout een streekproduct gemaakt met als hoofdingrediënt het zaad van de plantenfamilie Sinapis ?  
M.A. : 30 – 31 – 32 – 33 – 34 – 35 – 36 – 37 – 38 – 39.

Wat verder in de Fraeysstraat wordt voorbij een 40 aren groot domein gewandeld, een groene long in de binnenstad die recent door het stadsbestuur werd aangekocht. Het bijhorende statige herenhuis stond al enkele jaren leeg nadat de laatste bewoner, Julien d’Aussy de Breemeersch ter Hellen, in 2012 overleed. Volgens een bordje van de plaatselijke Marnixring bij de ingang van het domein logeerden hier in een ver verleden tijdens de Torhoutse jaarmarkten heel wat kooplieden en hoogwaardigheidsbekleders.

Vraag 5 : Welke klinker komt meer dan eens voor in de naam van het in de Fraeysstraat voorbij gewandeld voormalig logementshuis dat volgens een bordje van de plaatselijke Marnixring bij de ingang vooral tijdens de Torhoutse jaarmarkten gasten onderdak verleende ?  
M.A. : a – e – i – o – u – y.

6. Op het einde van de weg bij “ADVOKATENKANTOOR” naar links (Gravenwinkelstraat)
7. Bij viersprong en “OPTIEK LEMAIRE” naar links (Oostendestraat)

Volgens een gedenkplaat op een gevel van een hoekhuis alhier werd Karel de Gheldere hier in 1838 geboren. Hij was een van de vele leerlingen van priester-dichter Guido Gezelle in het Klein Seminarie te Roeselare. Net als vele andere discipelen van Gezelle kreeg Karel daar de liefde voor de poëzie te pakken. Na zijn middelbare studies trok Karel in 1860 naar Leuven eerst om vreemde talen en daarna geneeskunde te studeren. Toen hij afstudeerde vestigde hij zich als huisarts in het nabijgelegen Koekelare. Daar genoot hij vlug heel wat aanzien vooral door zijn bezielende rol in het plaatselijk culturele leven. Poëzie bleef evenwel zijn grote passie en hij publiceerde verschillende gedichtenbundels. Hij was ook geruime tijd werkend lid van de Koninklijke Vlaamse Academie voor Taal- en Letterkunde. In zijn gedichten beschreef hij vooral zijn liefde voor de natuur. Geen wonder dat hij door velen *De Dichter van te Lande* werd genoemd. Karel de Gheldere overleed op 74-jarige leeftijd in zijn woning te Koekelare.

Vraag 6 : Wat is de kleur van de hier op een plaat terug te vinden naam (minimum 2 cm hoog) van de hier geboren dichter ?  
M.A. : blauw – bruin – geel – grijs – groen – rood – wit – zwart.

Wat verder in de Oostendestraat is het voor de echte liefhebbers van rockmuziek nostalgie ten top. Op de ramen van een voormalige videotheek zijn stickers aangebracht die terugblikken op Rock Torhout, het Belgisch popfestival dat van 1977 tot 1998 in Torhout jaarlijks werd georganiseerd. Het was toen de eerste dag van het dubbelfestival Torhout-Werchter, dat mettertijd is uitgegroeid tot het nu wereldwijd bekende muziekfestival Rock-Werchter. Als herinnering aan de beste ambassadeur die Torhout ooit heeft gekend is hier in het lokaal dialect een nostalgisch gedicht van Peter Sap – alias *Peetre* - te lezen.

Vraag 7 : Wat is een betekenis of synoniem van een woord dat een anagram is van een woord dat voorkomt in het hier terug te vinden gedicht van Peter Sap (alias Peetre) ?  
M.A. : bergpas – bezwaar – drukinkt – klap – schaaakstuk – slappeling – sleepnet – willekeur.

Daarnaast is hier het parcours afgebeeld van de wandel- en fietsroute Rock Torhout die in het kader van het project Belpop Bonanza werd uitgestippeld. Deze 13,5 km lange tocht brengt de deelnemers voorbij 10 locaties die belangrijk waren in de geschiedenis van het popfestival. Deze 10 locaties zijn hier op een geel vlak vermeld met daarnaast wat uitleg over wat er daar destijds te gebeuren stond. Voor het oplossen van de volgende vraag moet enkel rekening worden gehouden met de hier vermelde gegevens in dit geel vlak.

Vraag 8 : Hoeveel letters moeten uit een woord dat voorkomt in de hier in een geel vlak terug te vinden lijst van 10 locaties langs de hier beschreven wandel- en fietsroute worden verwijderd om een tekst te bekomen die hier taalkundig volledig correct is ?  
M.A. : één – twee – drie – vier – vijf – zes – zeven – acht – negen.

8. Bij "CARETTE" naar rechts (Nieuwstraat)
9. Bij stenen pomp naar rechts (richting Ravenhofpark)

Niet ver van deze stenen pomp staat een flatgebouw waarvan de naam toponymisch zeker gerechtvaardigd is. Het gebouw bevindt zich immers op een plaats waar vele eeuwen geleden een *hovinge* en *herberghe* met dezelfde naam waren gevestigd.

Vraag 9 : In welke eeuw werd de naam van een hier terug te vinden gebouw voor het eerst gebruikt volgens gegevens op de voorgevel van datzelfde gebouw ?  
M.A. : 13<sup>de</sup> – 14<sup>de</sup> – 15<sup>de</sup> – 16<sup>de</sup> – 17<sup>de</sup> – 18<sup>de</sup> – 19<sup>de</sup> – 20<sup>ste</sup>.

10. Bij groen hek en huisnummer "5" rechtdoor (kasseiweg over de brug)

Door de eeuwen heen woonden hier verschillende notabelen en neringdoeners in de lijnwaadindustrie. Tussen 1840 en 1904 was het domein eigendom van Dr. René Van Oye. Naast zijn beroep van medicus was hij ook een gedreven sociale ondernemer. In 1863 startte hij hier met een linnenfabriek. Daarnaast werden alhier op zijn kosten de eerste woonhuizen voor zijn werknemers gebouwd. Zijn zoon Eugene liep school aan het Klein Seminarie in Roeselare waar hij onder de vleugels van Guido Gezelle eerst in de poëzieklas en daarna in de eucharistische genootschap werd opgenomen. De verhoopte priesterroeping ging echter niet door en de hechte vriendschap tussen mentor en pupil vertroebelde. Eugene keerde terug naar Torhout en voltooide daar zijn middelbare school. Daarna trok hij naar Leuven om medicijnen te studeren. Zijn liefde voor de kunst was evenwel groter dan zijn studieijver. Hij schreef liever gedichten, beoefende muziek en was actief in verschillende flamingante studentenbewegingen. Uiteindelijk behaalde hij in 1870 in Gent zijn doctoraal diploma. Het jaar daarop vestigde hij zich als arts in Oostende. Naast zijn beroep als medicus nam hij zijn oude liefde terug op en schreef gedichten evenals toneelstukken en medische artikelen voor populaire tijdschriften. Ook bewerkte en vertaalde hij verschillende toneelstukken uit het Deens en het Russisch. In zijn betere werken is de zee een terugkerend thema waardoor hij door zijn collega's vaak de *Dichter van de Zee* werd genoemd. In 1924 ontving Eugene Van Oye de driejaarlijkse Staatsprijs voor Vlaamse toneelletterkunde voor zijn toneelstuk *Godelieve van Gistel*. Twee jaar later overleed hij op 86-jarige leeftijd in zijn woonplaats Gistel. In 1969 werd daar in de schaduw van de kerk zijn standbeeld onthuld.

Vraag 10 : In welk jaar werd in Torhout een dokter-dichter geboren volgens gegevens op de gevel van zijn geboortehuis ?  
M.A. : 1831 – 1832 – 1833 – 1834 – 1835 – 1836 – 1837 – 1838 – 1839 – 1840.

De naam *Kasteel Ravenhof* kwam hier pas ten berde toen het erg verwaarloosde domein in 1989 door het stadsbestuur werd aangekocht. Na een grondige restauratie van het gebouw en de omgeving werden de Dienst voor Toerisme en het Museum van Torhouts aardewerk hier ondergebracht. Na de verhuis van de stadsdiensten naar het nieuwe administratief centrum werd de toeristische dienst overgeheveld naar het Vrijtijdshuis op de markt. Zo kreeg het museum meer ruimte om haar uitgebreide collectie op een aantrekkelijke wijze tentoon te stellen.

Vraag 11 : Welk vijfvoud tussen 10 en 50 benadert het best het aantal maal dat de twintigste letter van het alfabet voorkomt op het hier terug te vinden bord met "KASTEEL" ?  
M.A. : 10 – 15 – 20 – 25 – 30 – 35 – 40 – 45 – 50.

11. Wandel verder rechtdoor via de smalle kasseiweg naast het gebouw.
12. Over de brug en onmiddellijk naar rechts zo dicht mogelijk naast het water.
13. Na ca 30 m naar links.

Bij de composteerplaats hier rechts van de weg is op borden van de Vlaamse Compostorganisatie vzw (VLACO) informatie te vinden over het verwerken van tuin- en keukenafval zowel thuis als in de kringlooptuin.

Vraag 12 : Wat van het hierna vernoemde tuin- en keukenafval kan volgens de hier terug te vinden gegevens van VLACO worden gecomposteerd ?  
M.A. : appelmoes – blaren – graszoden – hondenpoep – ketchup – kiwischil – klokhuis – notendop.

14. Bij "BUURTWEG 88" op metalen bord naar rechts (onverharde parkeerplaats)
15. Bij het hondentoilet de betonweg dwarsen en op het voetpad naar rechts (Karel De Ghelderelaan)
16. Bij vluchtheuvel naar links (Onze-Lieve-Vrouwstraat)

Rechts van de weg bevindt zich de microbrouwerij waar *De Houtlandse Brouwers* op een authentieke en artisanale wijze bier produceren. Vandaag bestaat het vast assortiment van Bart Degrande en Johan Dhanens uit een licht blond bier, een 4-granenbier, een amber tripel en een dubbel bruin. Voorts is er nog koffiestout beschikbaar en wordt er voortdurend gezocht om het assortiment uit te breiden. Ook kan men hier terecht voor gelegenheidsbieren. Onder meer voor het *Wereldkampioenschap Barbecue* dat in september 2021 in Torhout normalerwijs zal doorgaan wordt een speciaal bier gebrouwen.

Vraag 13 : Hoeveel hoppebellen komen er voor aan de hopperank in het logo van De Houtlandse Brouwers dat hier rechts van de weg op de voorgevel van de brouwerij terug te vinden is ?  
M.A. : één – twee – drie – vier – vijf – zes – zeven – acht – negen – tien .

Blijkbaar was de letterzetter van dienst niet goed bij de les toen hij de tekst onder het logo met de hopperanken op de voorgevel van de brouwerij aanbracht.

Vraag 14 : Welke klinker heeft de letterzetter van dienst niet aangebracht in de tekst onder het logo van De Houtlandse Brouwers hier op de voorgevel van de brouwerij rechts van de weg ?  
M.A. : a – e – i – o – u – y.

17. Op het einde van de weg bij "UITGEZONDERD" naar rechts (Langepijpestraat)

Vraag 15 : Hoeveel letters komen slechts éénmaal voor op het bord met "RESIDENTIE" dat tijdens deze zoektocht in de Langepijpestraat voorbij wordt gewandeld ?  
M.A. : één – twee – drie – vier – vijf – zes – zeven – acht – negen.

18. Wandel bij "LABENS" op het voetpad naar links en dwars onmiddellijk de weg via het zebrapad.

Vraag 16 : Van welk getal is de Engelse benaming (minimum 2 cm hoog) hier bij "LABENS" al dan niet verborgen in een langer woord terug te vinden ?  
M.A. : nul – één – twee – drie – vier – vijf – zes – zeven – acht – negen – tien.

19. Bij "CUYLLE" op het voetpad naar links (Oostendestraat)
20. Bij "ZIEKENFONDS" naar rechts (Boudewijn Hapkenstraat)
21. Na een haakse bocht naar links onmiddellijk naar rechts (Boudewijn Hapkenstraat blijven volgen)
22. Op het einde van de weg bij "UNIVERSAL AUTO" naar links (Maria Van Bourgondielaan)
23. Eerste weg naar rechts (Karel de Goedelaan)
24. Bij viersprong en "NOTARIS" via het zebrapad de weg dwarsen en op het voetpad naar rechts.

In de omgeving van deze viersprong bevindt zich een merkwaardig kunstwerk geïnspireerd op het wereldberoemde (uiterst) korte sprookje van de Vlaamse dichter die in mei 1997 in Lissabon plots overleed aan een hartstilstand. Het sprookje dat slechts één zin bevat – weliswaar een echte doordenker - is nu in Europa op twee openbare plaatsen aanwezig : enerzijds op de plaats waar de dichter onverwacht overleed en anderzijds hier in Torhout.

Vraag 17 : Wat is de voornaam van de auteur van het "sprookje" dat hier terug te vinden is ?  
M.A. : André – Guido – Herman – Jozef – Karel – Paul – Roger – Willy.

25. Bij rotonde naar links (Vestingstraat)



Vraag 18 : De hoeveelste letter van een in de onmiddellijke omgeving van de rotonde meer dan eens terug te vinden tienletterwoord moet een letter in datzelfde woord vervangen om een (van hieruit te zien) correct woord te bekomen ?  
M.A. : eerste – tweede – derde – vierde – vijfde – zesde – zevende – achtste – negende – tiende.

26. Bij “CHINEES RESTAURANT” de weg dwarsen en op het voetpad naar rechts (Bruggestraat)

Hier op de hoek van de Bruggestraat en de Vestingstraat staat een van de informatieborden die in het kader van *Torhout Levende Stad* op verschillende plaatsen in het centrum van de stad informatie bezorgen over het onroerend erfgoed van Torhout.

Vraag 19 : Welk priemgetal wordt op het hier terug te vinden plaatselijk informatiebord gevolgd door de woorden “DE” en “EEUW” ?  
M.A. : 11 – 12 – 13 – 14 – 15 – 16 – 17 – 18 – 19.

Links van de weg is een van de twee grote muurschilderijen te zien die in 2019 in het kader van het plaatselijk streetartfestival *Kaleidoscope* in de binnenstad door wereldvermaarde straatkunstenaars werden aangebracht. Naast twee metershoge kunstwerken werden onder de noemer *Little People* op een 20-tal andere plaatsen door de Britse Helen Bur kleine schilderijtjes aangebracht, meestal van een van de bewoners van het betreffende gebouw. Op de gevel van een flatgebouw hier links van de weg werden Leon Catrycke, pater-rector van het nabijgelegen Missiehuis van Scheut, en de Thaise verpleegster Sujit Su Povijit door Londenaar Ben Slow vereeuwigd. Het is een eerbetoon aan de vele missionarissen die wereldwijd actief zijn. Tijdens deze zoektocht wordt het tweede grote muurschilderij nog voorbij gewandeld en zijn ook enkele van de *Little People* terug te vinden. Zelfs voor een niet-kunstliefhebber is het moeite waard om op zoek te gaan naar deze kunstwerk(jes). In de loop van dit jaar is een tweede editie van *Kaleidoscope* voorzien. Zeker iets om naar uit te kijken !

Vraag 20 : Hoeveel ronde verkeerstekens zijn er links van de weg te zien in de onmiddellijke omgeving van de slagboom die tijdens deze zoektocht in de Bruggestraat voorbij wordt gewandeld ?  
M.A. : één – twee – drie – vier – vijf – zes – zeven – acht – negen.

- 27. Bij “KBC” rechtdoor (Burg)
- 28. Bij “SPORTWERELD” naar links
- 29. Bij “KROETON” naar links (Beerstraat)

In september 2018 bundelden enkele sociaal geëngageerde Torhoutse organisaties de krachten en creëerden in de leegstaande lokalen van het voormalig café-restaurant *'t Centrum* hier links van de weg een laagdrempelige ontmoetingsplaats met de naam “CENTRUM”. De grootste doelgroep zijn de meest kwetsbare mensen van de stad. Op drie namiddagen in de week kan iedereen hier vrij binnenlopen om mensen te ontmoeten, een kop koffie te drinken, de krant te lezen of vrijblijvend deel te nemen aan de activiteiten. In de achteraan gelegen voormalige feestzaal worden af en toe speciale activiteiten georganiseerd. De toegang tot deze zaal is te bereiken via de smalle weg naast het gebouw. De juiste plaats van de ingang wordt aangeduid met een pijl bestaande uit een aantal onmiddellijk naast elkaar staande identieke driehoekjes.

Vraag 21 : Welke kleur hebben de identieke driehoekjes die hier bij “CENTRUM” onmiddellijk naast elkaar terug te vinden zijn ?  
M.A. : blauw – bruin – groen – paars – rood – grijs – wit – zwart.

Onder impuls van de toenmalige paus Pius XI ontstond in het begin van de 20<sup>ste</sup> eeuw een bijzondere verering van het Heilig-Hart. Nagenoeg alle Vlaamse steden en gemeenten werden toegewijd aan het Heilig-Hart en bij elke kerk verscheen een Heilig-Hartbeeld. In Torhout gebeurde dit alles in 1926 waar hier rechts van de weg op de toenmalige Beerplaats een Heilig-Hartbeeld werd opgericht. Meteen verloor het plein zijn naam en werd het omgedoopt tot het vandaag nog steeds gebruikte Heilig-Hartplein. De H. Hartverering in Torhout zorgde er zelfs voor dat in samenwerking van de plaatselijke verenigingen een erg mooie H. Hartstoet werd georganiseerd die tot begin de jaren zestig van de vorige eeuw de jaarlijkse H. Sacramentsprocessie voorafging.

Vraag 22 : Hoeveel maal komt het woord “HART” voor in de onmiddellijke omgeving van de hier terug te vinden gemeentelijk informatiebord met een afbeelding van de voormalige H. Hartstoet ?  
M.A. : één – twee – drie – vier – vijf – zes – zeven – acht – negen.

### 30. Bij viersprong en “TRIO” naar links (Papebrugstraat)

Vraag 23 : Wat heeft of had in de omgeving waar wegopdracht 30 wordt uitgevoerd ‘DE WITTE BEER’ als naam ?  
M.A. : brouwerij – bushalte – herberg – krotwoning – plein – pomp – pottenbakkerij – residentie.

Vraag 24 : Hoeveel maal staat langs de Papebrugstraat in de omgeving van de schoolpoort een 10 letters tellend (niet in prisma terug te vinden) woord dat kan worden gevormd door te scrabbelen met de tien letters A A B E E G K L S T op een voorwerp dat genoemd is naar dit te zoeken woord ?  
M.A. : één – twee – drie – vier – vijf – zes – zeven – acht – negen.

### 31. Bij “SCHOOLRESTAURANT” naar rechts (Viaductstraat)

Naast de schoolpoort rechts van de weg hangen twee borden waarop is aangegeven welke afdelingen van de Scholengroep Sint-Rembert hier gevestigd zijn. Ook wordt met borden duidelijk gemaakt dat er in de school camerabewaking is.

Vraag 25 : Welke medeklinker komt meer dan eens voor in de (al dan niet verborgen) naam van een West-Vlaamse gemeente die voorkomt in de onmiddellijke omgeving van het hier terug te vinden bord waarop wordt aangegeven dat hier camerabewaking is ?  
M.A. : B – D – G – K – L – M – N – R – T.

In de ruime omgeving van de schoolpoort is op een zijgevel van een schoolgebouw een tweede grote muurschilderij van de eerste editie van *Kaleidoscope* te zien. Het is van de hand van de veelzijdige Lierenaar Joachim Lambrechts. Op een zeer kleurrijke wijze wordt een troubadour afgebeeld die als het ware de aankomende en vertrekkende treinreizigers muzikaal begeleidt. Daarnaast is het een leuke knipoog naar de plaatselijke jeugdclub *De Troubadour* in de Zuidstraat.

Vraag 26 : Welk muziekinstrument is afgebeeld op het grote muurschilderij van Joachim Lambrechts dat hier rechts van de weg te zien is ?  
M.A. : bugel – hobo – klarinet – klaroen – saxofoon – schalmei – trombone – trompet.

### 32. Bij “FLANDRIA” op café via het zebrapad de weg dwarsen en op het voetpad naar rechts (Stationstraat)

Vraag 27 : Tijdens hoeveel decennia van de vorige eeuw was volgens hier terug te vinden gegevens het café hier op de hoek van de Viaductstraat en de Stationsstraat het tofste café van Torhout ?  
M.A. : nul – één – twee – drie – vier – vijf – zes – zeven – acht – negen – tien.

### 33. Bij “WOSTYN” de weg dwarsen en rechtdoor wandelen (Conscienceplein)

Hendrik Conscience is algemeen bekend als de gerenommeerde Vlaamse schrijver die *zijn volk leerde lezen*. Minder bekend is dat hij regelmatig in Torhout vertoefde en regelmatig bij zijn dochter Maria-Theresia logeerde die met vrederechter Gentil Théodore Antheunis was getrouwd. Hij was een graag geziene gast op diverse culturele activiteiten in de stad. In 1871 werd zelfs een groot Cultureel Avondfeest georganiseerd met Conscience als eregast. Na zijn dood werd de Place de Brouckère op aandringen van zijn omvangrijke plaatselijke vrienden en vereerders in 1883 omgedoopt tot Conscienceplein.

Vraag 28 : Tot welk decennium van een afgelopen eeuw behoort het jaartal dat op de voorgevel van een gebouw op het Conscienceplein als bouwjaar terug te vinden is ?  
M.A. : eerste – tweede – derde – vierde – vijfde – zesde – zevende – achtste – negende – tiende.

Centraal op het Conscienceplein staat het plaatselijk oorlogsmonument dat destijds het onderwerp was van een hevige tweespalt bij de plaatselijke bevolking. Het Torhouts stadsbestuur wilde – net als menig ander gemeentebestuur – de plaatselijke oorlogsslachtoffers van WO I herdenken met een monument. In de werkhuisen van baskuulfabrikant Nolf in de Boeiaardstraat werd een door de Duitsers achtergelaten beeld aangetroffen van een gewonde Duitse officier die door een verpleegster wordt verzorgd. Het anonieme werk was bedoeld voor een Duits militaire kerkhof op het Roggeveld nabij Diksmuide. Het stadsbestuur vond het beeld kunstig genoeg voor het monument. De oud-strijders en andere vaderlandslievende verenigingen eisten evenwel dat de Duitse helm op het hoofd van de militair werd omgevormd tot een verband en dat de Duitse adelaar op het schild werd vervangen door een leeuw. Het aangepaste beeld in zandsteen werd op een arduinen sokkel geplaatst waarop de namen van de plaatselijke gesneuvelden werden aangebracht. Naderhand werden daar de namen van de Torhoutse slachtoffers van WO II aan toegevoegd.

Vraag 29 : Wat is een betekenis of omschrijving van een drieletterwoord dat verborgen voorkomt in een familienaam die hier op het arduin terug te vinden is ?  
M.A. : bekeuring – grot – mand – masker – roofdier – stommeling – vloeistof – vod – voedster.

34. Verlaat het Conscienceplein door bij de apotheek naar links te wandelen (Hofstraat)
35. Bij “UNIC” op straatnaambord naar links.
36. Bij de stenen pomp via het zebrapad de weg dwarsen naar het (voormalig) stadhuis op de markt.
37. Wandel als slot van deze zoektocht tot bij het (voormalig) stadhuis hier op de markt van Torhout..

Vraag 30 : Welk hierna volgend priemgetal benadert het dichtst het aantal afbeeldingen van een leeuw (minimum 2 cm hoog) in de onmiddellijke omgeving van het (voormalig) stadhuis van Torhout hier op de markt en welk hierna volgend drievoud benadert het dichtst het aantal schilden (minimum 2 cm hoog) in de onmiddellijke omgeving van datzelfde (voormalig) stadhuis van Torhout hier op de markt ?  
M.A. : 1 – 2 – 3 – 4 – 5 – 6 – 7 – 8 – 9.

38. Einde van de zoektocht.

Bij het samenstelling van deze zoektocht werd veelvuldig beroep gedaan op het boek *Torhout, De geschiedenis van een stad* samengesteld door Michiel Mestdagh.

#### SCHIFTINGSVRAGEN :

Schiftingsvraag 1 : Noteer het **bonusnummer** van de Lottotrekking van **woensdag 6 oktober 2021**.

Schiftingsvraag 2 : Noteer de **som van de zeven winnende Lotto-getallen** die zullen getrokken worden tijdens de trekking van **woensdag 6 oktober 2021**.

#### ZEER BELANGRIJK !!!

Om in de uitslag te worden opgenomen en in aanmerking te komen voor de bij deze zoektocht horende prijzen moet het antwoordformulier uiterlijk op 1 oktober 2021 om 24 uur zijn bezorgd op het adres van de inrichter : Jef Delrue, Rijselstraat 73/02, 8820 Torhout of [jef.delrue@skynet.be](mailto:jef.delrue@skynet.be).

Voor elk ingediend antwoordformulier dient voor dezelfde datum 5 euro te worden overgeschreven op rekening BE93 3770 4329 4167 van Jef Delrue met vermelding van de naam van de deelnemer.