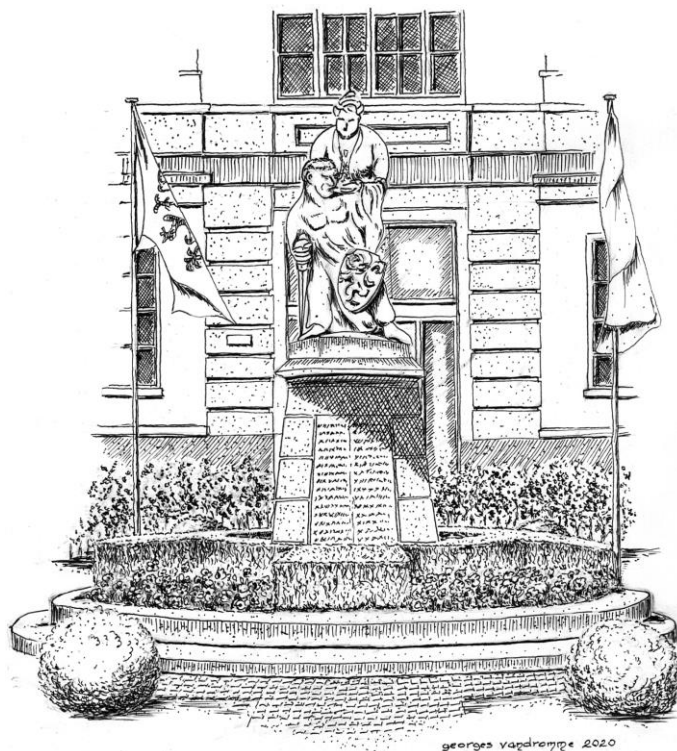


Van 1 december 2023 tot en met 31 maart 2024

Torhout

WINTERZOEKTOCHT

Speuren in de Sparrestede



Organisatie : Jef & Simonne Delrue-Beernaert

Controle : Willy Elst

Met de medewerking van :

- **WRV Zoektochten- en Raadselclub**
- **Gemeentebestuur van Torhout**

TOR
HOUT

levende stad

WELKOM

Welkom op deze winterse editie van de wandelzoektocht **Speuren in de Sparrestede**. Tijdens de ongeveer drie km lange wandeltocht doorheen de *Hoofdstad van het Houtland* – geboorteplaats van de volksdichters *Karel de Gheldere* en *Eugeen van Oye* - kan kennis worden gemaakt met het vernieuwde stadscentrum van Torhout. Niet alleen de Markt is totaal gerenoveerd maar ook zes straten in het centrum en de kerkomgeving kregen een nieuw kleedje.

In deze editie is er terug een keuze uit twee zoektochten die nagenoeg hetzelfde parcours volgen :

- Een eenvoudige **fotozoektocht** die echt bedoeld is als een louter recreatieve zoektocht die absoluut geen strikvrage bevat. Deze tocht staat open voor iedereen maar is vooral gericht op wie op een leuke en ongedwongen wijze de stad van nabij wil ontdekken.
- Een wat moeilijkere **winterzoektocht** waarbij hier en daar een addertje onder het gras verborgen kan zitten maar wel zonder echt vergezochte hersenkronkels. Hoewel deze zoektocht zich eerder richt op de liefhebbers van het genre, is het toch een unieke kans voor iemand die houdt van puzzelen en speuren om kennis te maken met dit soort zoektochten. De tocht is niet zo lang en op de meeste vragen kan onmiddellijk een antwoord worden gevonden.

Van beide zoektochten is een afzonderlijke brochure beschikbaar. De brochure die je nu in handen hebt bevat alle gegevens van de **zomerzoektocht**. Wie aan de fotozoektocht wil deelnemen moet hiervoor de andere brochure aanschaffen.

►►► Start van de zoektocht : Voormalig Stadhuis, Markt 1, Torhout.

In Torhout is het parkeerbeleid sedert 1 maart 2023 grondig gewijzigd. Het volledige stadscentrum is blauwe zone waar van maandag tot en met zaterdag maximum 2 uur kan worden geparkeerd. Uiteraard is de parkeerschijf vereist. Op zon- en feestdagen kan onbepaald worden geparkeerd. Lang parkeren kan op de randparkings die bij het binnenrijden van het centrum met verkeersborden zijn aangeduid. Het dichtst bij de startplaats van de zoektocht kan dit in de Blekerijstraat of aan de achterzijde van het Ravenhofpark. Ook aan de achterzijde van het station (waar de zoektocht langskomt) kan onbepaald in tijd worden geparkeerd.

Elke woensdag is het tot 14u nogal druk op het marktplein van Torhout want dan gaat de wekelijkse markt door. Raadpleeg de rubriek *UIT in Torhout* op de website www.torhout.be om na te gaan wanneer andere activiteiten in het centrum het zoeken kunnen belemmeren.

REGLEMENT

1. Deze Winterzoektocht loopt van vrijdag 1 december 2023 tot en met zondag 31 maart 2024. Voor deze zoektocht werd door de organisatoren geen extra verzekering afgesloten. Bijgevolg gaan de deelnemers akkoord dat ze deelnemen op eigen risico.
2. De zoektocht verloopt conform de *Spelregels & afspraken voor zoektochten* anno 2023. Deze zijn terug te vinden op de website www.wrvzoektochten.be van Zoektochtenclub WRV. Bijgaand reglement is een korte versie daarvan en wijkt daar in geen enkel opzicht van af zelfs al wijkt de onderhavige formulering misschien enigszins af.
3. De opdracht van de zoektocht bestaat erin om langs een beschreven parcours een aantal vragen te beantwoorden. Deze wegbeschrijving bestaat uit een reeks genummerde wegopdrachten die in volgorde moeten worden uitgevoerd om de plaatsen te bereiken waar de vragen kunnen worden opgelost. In deze wegopdrachten komen geen valstrikken voor.
4. De zoektocht verloopt langs openbare wegen die voor iedereen toegankelijk zijn. Voor het oplossen van de vragen mogen onder geen beding private eigendommen worden betreden.
5. Alles wat in de wegbeschrijving of in de vragen tussen dubbele aanhalingstekens staat, moet als tekst worden teruggevonden. Teksten langs het parcours moeten steeds identiek zijn aan wat in de wegbeschrijving of in de vraag wordt vermeld. Lettertype, grootte of vorm spelen geen rol. Spaties tussen de letters van eenzelfde woord of getal moeten wel dezelfde zijn. Alle tekens die geen letter of cijfer zijn mogen worden weggedacht en doen een extra tussenruimte in de tekst ontstaan.

6. Als een tekst bestaat uit letters en cijfers dan mogen de daarin voorkomende cijfer- of lettergroepen afzonderlijk als geldige teksten en/of getallen worden beschouwd.
7. Wat in de wegbeschrijving of in de vragen niet tussen dubbele aanhalingstekens vermeld staat, duidt op een terug te vinden voorwerp, persoon of dier of een afbeelding daarvan. Een afbeelding wordt steeds gelijkgesteld met het werkelijke voorwerp, persoon of dier.
8. Een deel van een geheel (persoon, dier of voorwerp waaraan men duidelijk het geheel herkent staat gelijk aan het geheel zelf.
9. Zoek geen valstrikken in de betekenis van de gebruikte woorden in de vragen en in de tussenteksten. Hier geldt steeds de algemeen gangbare betekenis. Het gebruik van het prisma-woordenboek (uitgave ISBN 978 90 003 5853 3 met rood-zwarte kaft) is enkel aangewezen wanneer het in de vraag wordt aangegeven.
10. Met het woord “verborgen” wordt bedoeld dat het gevraagde (woord of getal) een deel is van het beschreven geheel. Dit geheel kan één woord of getal zijn maar ook een tekst van meerdere woorden en/of getallen.
11. Alleen gegevens waarvan mag worden aangenomen dat ze gedurende de ganse periode van de zoektocht aanwezig zullen zijn, komen in aanmerking om de vragen op te lossen. Zoek geen gegevens achter glas van woningen of handelszaken. Gegevens op toevallig aangebrachte zelfklevers zijn ook niet geldig.
12. Als in een vraag een bepaald lidwoord (“de” of “het”) wordt gebruikt dan moet voor elk herkenningpunt afzonderlijk een antwoord worden gegeven. Wanneer in een vraag een onbepaald lidwoord (“een”) wordt gebruikt dan moet één antwoord voor alle herkenningpunten samen worden genoteerd.
13. Als in een vraag een aantal wordt vermeld dan moet dit aantal altijd strikt worden gerespecteerd. Hierbij wordt “een” gebruikt als onbepaald lidwoord (= 1 of meer) en “één” als telwoord (= 1).
14. Met “bij” wordt een maximale afstand van 30 meter bedoeld. Bij het gebruik van “in de omgeving” geldt een straal van 15 meter. Bij de vermelding van “in de onmiddellijke omgeving” is een straal van 2 meter van toepassing. Met “voorbij wandelen” wordt bedoeld “in de omgeving van de wandelweg”.
15. Zoek geen valstrikken in het gebruik van het woord “bord”. Het is zowel de benaming van een houten plank als van een plaat in een ander materiaal (metaal, glas, kunststof ...).
16. Zoek geen valstrikken in het gebruik van voorzetsels zoals *op, in, aan, bij, ...* . Zo staat alles wat op een bord op of aan een muur voorkomt wel degelijk op deze muur.
17. Wanneer het woord “hier” wordt gebruikt slaat dit nooit op de vragen noch op andere teksten die in deze brochure terug te vinden zijn maar wel op de plaats waar de vraag wordt gesteld.
18. Alles wat door de inrichter in deze brochure wordt meegedeeld moet gedurende gans de zoektocht voor waar worden aangenomen.
19. Bij elke vraag staan een aantal mogelijke antwoorden (M.A.). Het juiste antwoord op een vraag is steeds één of meer van de bij de vraag opgegeven mogelijkheden ook al is de vraag in het enkelvoud gesteld.
20. De vragen dienen te worden beantwoord door op het antwoordformulier de correcte antwoorden naast het overeenkomende nummer met onuitwisbare inkt te omcirkelen of aan te duiden. Doorschrappingen of uitleg worden als foutief beschouwd.
21. Mogelijke wijzigingen of correcties door calamiteiten tijdens deze zoektocht zullen worden meegedeeld via de rubriek ‘*Mededelingen organisatoren*’ op de website www.wrvzoektochten.be.
22. Het ingevulde antwoordformulier moet uiterlijk op maandag 1 april 2024 om 24 uur worden bezorgd aan **Jef Delrue, Rijsselstraat 73/02, 8820 Torhout** of zijn doorgestuurd naar **jef.delrue@skynet.be**. Bij het versturen van de antwoordformulieren met De Post moet rekening worden gehouden met de (soms lange) levertijden afhankelijk van de wijze van frankeren.
23. Voor elk ingestuurd antwoordformulier dient uiterlijk 1 april 2024 een bedrag van **5 euro** te worden overgeschreven op de rekening **BE34 7340 5666 5890** van Delrue-Beernaert.
24. De antwoordformulieren worden genummerd in volgorde van ontvangst. Dit nummer kan belangrijk zijn bij de opmaak van de uitslag. Als er na het toepassen van de twee schiftingsvragen deelnemers nog steeds gelijk gerangschikt zijn dan telt het nummer van het antwoordformulier om de volgorde in de uitslag te bepalen. Het antwoordformulier met het laagste nummer komt eerst.
25. De eerste tien in de uitslag en iedereen die in de uitslag op een vijfvoud eindigt ontvangen een geldprijs. Deze zullen in de loop van de maand april aan de winnaars worden bezorgd.
26. De uitslag van deze zoektocht zal in de loop van de maand april 2024 kenbaar worden gemaakt. Iedere deelnemer die zijn antwoordformulier correct heeft ingediend ontvangt in dezelfde periode per e-mail een verbeterblad met de correcte antwoorden alsook een volledige uitslag.
27. Door zijn deelname gaat de deelnemer onvoorwaardelijk akkoord met dit reglement.

WEGBESCHRIJVING MET VRAGEN

De zoektocht gaat van start op de markt van Torhout bij de hoofdingang van het voormalig stadhuis. Tot 2014 zetelden hier de burgemeester en schepenen van de stad en waren er diverse administratieve diensten gehuisvest. Na de verhuis van de stadsdiensten naar het nieuw administratief kantoor in de Aartrijkestraat kreeg het gebouw een louter ceremoniële functie. Ook werd de naam veranderd in *Vrijetijdshuis* want voortaan kan men hier terecht met alle vragen over evenementen, toerisme, jeugd en cultuur in de stad.

Het voormalig stadhuis is ook een van de tien locaties langs de door *Belpop Bonanza* in het leven geroepen 13,5 km lange wandel- en fietsroute met als thema *Rock Torhout*. Op elk van deze locaties (die belangrijk waren in het verloop van het legendarisch festival) bevindt zich een bordje met een QR-code waarachter in woord en beeld een mooi en vaak grappig en/of smeug verhaal schuil gaat over de rijke geschiedenis van wat tussen 1977 en 1998 voor vele jongeren uit Torhout en ver daarbuiten, de jaarlijkse hoogmis was van de popmuziek. Wat verder tijdens deze zoektocht wordt – na het uitvoeren van wegodracht 3 - nog zo'n locatie voorbij gewandeld. Daarover nu reeds een vraag.

Vraag 1 : Wat is het nummer van de locatie met een hierboven beschreven bordje met QR-code langs de door Belpop Bonanza georganiseerde fiets- en wandelroute, die tijdens deze zoektocht na het uitvoeren van wegodracht 3 voorbij wordt gewandeld ?
M.A. : 1 – 2 – 3 – 4 – 5 – 6 – 7 – 8 – 9 – 10

Op de zijmuren van het voormalig stadhuis – nu Vrijetijdshuis – bevindt zich heel wat informatie over de rijke geschiedenis van *De Sparrestede*. Ook wordt er nogal wat aandacht besteed aan de legendarische *Schrik der Duitsers*, een niets ontziende braneschopper die tijdens de eerste wereldoorlog voor zijn wandaden verschillende keren door de vijand werd opgepakt maar er telkens in slaagde op een vaak ongeziene manier te ontsnappen.

Vraag 2 : Hoeveel maal is de voornaam van de persoon die tijdens de eerste wereldoorlog bekend stond als de *Schrik der Duitsers* hier bij het Vrijetijdshuis terug te vinden ?
M.A. : éénmaal – tweemaal – driemaal – viermaal – vijfmaal – zesmaal – zevenmaal.

1. Wandel naar het kantoor van BNP PARIBAS FORTIS.

Op de hoek bij dit bankkantoor staat een paal met verschillende wegwijzerbordjes van fietsroutes die in het kader van de actie *Visit Torhout* werden uitgestippeld. De vele bossen en rustige landwegen in de rand van de stad lenen zich uitstekend voor een deugddoende fietstocht. Er is een ruim aanbod van verschillende afstanden rond diverse thema's die telkens in verband kunnen worden gebracht met het heden en/of rijke verleden van Torhout.

Vraag 3 : Welk soort getal is de som van alle cijfers die hier in de onmiddellijke omgeving van het kantoor van BNP PARIBAS FORTIS voorkomen op de voorzijde van een groen metalen wegwijzerbordje waarop het woord "KLAVERTJE" staat ?
M.A. : drievoud – viervoud – vijfvoud – negenvoud – tienvoud – elfvoud – priemgetal.

2. Verlaat de markt tussen "SHERLOCK" en "EETHUIS" (Hoedenmakerstraat).
3. Eerste weg naar rechts (Huidevettersstraat).
4. Bij "VOEDERS" op straatnaambord naar rechts (Putstraat).

Vraag 4 : Wat is volgens het prisma-woordenboek een synoniem of omschrijving van het woord dat kan worden gevormd met alle letters die hier uit de naam van een openbaar ambt zijn weggelaten om de verkorte versie ervan hier op een steen te kunnen aanbrengen ?
M.A. : belangrijke – droevig – pas – rund – voorste – vroeger – winnaar.

5. Bij "DEKEYSER" op straatnaambord naar links op het voetpad links van de weg (Zwanestraat).
6. Bij "VAPORSHOP" op het voetpad naar links.
7. Na ca 20 meter via het zebepad de weg dwarsen en rechtdoor wandelen (Fraeysstraat).

Vraag 5 : In welke eeuw werd het Heilig Kindje Achas alhier geboren ?
M.A. : elfde – twaalfde – dertiende – veertiende – vijftiende – zestiende.

8. Aan het einde van de weg bij “GOETHALS” naar rechts (’s Gravenwinkelstraat).
9. Juist voor de oplaadpaal naar rechts wandelen in Tuin de Brouckere.

Deze tuin werd vernoemd naar kunstschilder *Carlo de Brouckère (1920-1985)* een eigenzinnige telg van de notoire *Familie de Brouckère* die eeuwenlang een niet onbelangrijke rol heeft gespeeld in de vaderlandse geschiedenis. Via familiale banden verwierf Carlo hier een belangrijk deel van het domein rond de voormalige *Brouwerij Fraeys*. Hij liet er een riante villa bouwen die vandaag nog altijd intact is en nog steeds zijn naam draagt. In 1980 werd *Villa de Brouckere* en de bijhorende tuin door Stad Torhout aangekocht. Na veel administratieve rompslomp verscheen hier in 1992 het langverwachte stedelijk cultureel centrum dat heden ten dage het bruisende hart is van het culturele leven in Torhout.

10. Wandel in tegenwijzerzin op de klinkerweg rond het centrale grasplein in Tuin de Brouckere.

Vraag 6 : In welke richting wijst de pijl op het bord met de naam “VILLA DE BROUCKERE” dat in Tuin de Brouckere tijdens deze zoektocht voorbij wordt gewandeld ?
M.A. : achteruit - naar links – naar rechts – rechtdoor – er staat geen pijl op het bord.

Juist voor de uitgang van Tuin de Brouckere bevindt zich ter hoogte van *Bar Provisoir* een bordje dat hier in het kader van de *Week van de Bij* werd geplaatst.

Vraag 7 : Hoeveel maal staat het woord “WESP” op het bordje met “WEEK VAN DE BIJ” nabij de uitgang van Tuin de Brouckere en hoeveel maal staat het woord “BIJ” op datzelfde bordje ?
M.A. : één – twee – drie – vier – vijf – zes – zeven – acht – negen – tien.

11. Verlaat Tuin de Brouckere op het voetpad naar rechts.
12. Bij de rotonde rechtdoor (Vestingstraat).

Torhout heeft op het vlak van het amateurtoneel een zeer rijke traditie. *Toneelkring Sint-Rembert* verwierf naam en faam door onder meer zes keer het Landjuweel – in Vlaanderen de hoogste onderscheiding voor een theatergezelschap – te winnen. *Theatergezelschap 't Fonteintje* uit Wijnendale brengt elk jaar in hun kleine maar gezellige zaal meerdere voorstellingen van volkstoneel waarbij voormalig burgemeester *Norbert De Cuyper* meestal de hoofdrol vertolkt. Het is dan ook niet verwonderlijk dat *OpenDoek*, de organisatie die in Vlaanderen het toneel in de vrije tijd ondersteunt, Torhout de eretitel van *Toneelgemeente* heeft verleend.

Vraag 8 : Hoeveel in het prisma-woordenboek terug te vinden drieletterwoorden komen er verborgen voor in het veertien letters tellend woord dat hier bij de rotonde op de voorzijde van het wit metalen bord staat waarop ook de naam “TORHOUT” te lezen is ?
M.A. : één – twee – drie – vier – vijf – zes – zeven – acht – negen – tien.

Bij het Chinees restaurant op het einde van de Vestingstraat staat een informatiebord van Stad Torhout. Her er der in de binnenstad staan dergelijke borden met info over het erfgoed van de stad. Het loont echt de moeite deze borden van naderbij te bekijken want het levert – naast een uitzonderlijke reeks oude foto’s – een ongekende bron van informatie over het rijke verleden van de *Sparrestede*. Alle goede bedoelingen ten spijt heeft de zetduivel hier jammerlijk toegeslagen want op het hier geplaatste informatiebord zijn in een voorzetsel twee letters per vergissing van plaats gewisseld.

Vraag 9 : Hoeveel maal staan de twee letters die op het informatiebord met “BRUGGESTRAAT” hier op de hoek in een voorzetsel abusievelijk van plaats zijn gewisseld, onmiddellijk naast elkaar op de voorzijde van datzelfde informatiebord ? Zoek hier niet naar teksten op de foto’s.
M.A. : 11 – 12 – 13 – 14 – 15 – 16 – 17 – 18 – 19 – 20.

13. Bij “CHINA GARDEN” naar rechts op het voetpad links van de weg.

Links van de weg bevindt zich het *Missiehuis van Scheut*. In 1934 werd het hier gevestigde *Wezenhuis* omgevormd tot een *Opleidingshuis voor missiebroeders van Scheut*. Bedoeling was om zoveel mogelijk jonge *Broeders van Scheut* te begeleiden die in de gerenommeerde Normaalschool van Torhout tot onderwijzer werden opgeleid. Naderhand werd het opleidingshuis in Torhout een rusthuis voor missionarissen van de congregatie die door ziekte of gevorderde leeftijd hun overzees missiewerk niet verder konden zetten. In 1989 werden de oude gebouwen afgebroken en in een mum van tijd vervangen door een hedendaags gebouw. Twee jaar later werden de werkzaamheden afgerond met de afwerking van de uiterst fraaie voorgevel die tot op vandaag onveranderd is gebleven.

Op de zijgevel van het flatgebouw links van de weg is een van de vier grote muurschilderijen te zien die in het kader van het plaatselijk streetartfestival *Kaleidoscope* in de binnenstad door wereldvermaarde straatkunstenaars werden aangebracht. In het hier te bewonderen kunstwerk werden *Leon Catrycke* – de in 2022 overleden pater-rector van het nabijgelegen Missiehuis – en de Thaise verpleegster *Sujit Su Povijit* door Londenaar *Ben Slow* vereeuwigd, een eerbetoon aan de vele missionarissen die wereldwijd actief waren of nog steeds zijn. Tijdens deze zoektocht worden nog andere kunstwerken van dit kunstproject voorbij gewandeld. Zo heeft de Britse *Helen Bur* op diverse plaatsen kleine schilderijtjes aangebracht van jongeren uit de onmiddellijke omgeving. Daarnaast zijn op heel wat gevels in de binnenstad de alom vermaarde vuilnismannetjes van Brusselaar *Jonathan Pauwels* (pseudoniem *Jaune*) te bewonderen. Heel wat moois om naar uit te kijken!

Vraag 10 : Wat is het verschil tussen het laatste cijfer van het jaartal dat het jaar aangeeft waarin het kunstwerk dat hier te zien is, op een gevel werd aangebracht en het laatste cijfer van het jaartal dat het jaar van overlijden aangeeft van de man die op datzelfde kunstwerk is afgebeeld ?
M.A. : 1 – 2 – 3 – 4 – 5 – 6 – 7 – 8 – 9.

14. Bij “KBC” rechtdoor op het voetpad links van de weg (Burg)
15. Bij café met “SPORTWERELD” meebochten naar links.

Vraag 11 : Welke klinker staat centraal in de drie letters tellende naam van een hier duidelijk afgebeeld wezen dat enerzijds als dom wordt beschouwd maar anderzijds de wijsheid in pacht heeft ?
M.A. : a – e – i – o – u – y.

16. Bij “PITTA EDA” rechtdoor (Beerstraat)

Vraag 12 : Tot welke groep behoort het gegeven waarvan de naam een anagram is van een woord dat voorkomt in een van de drie rijmen op de gevel van *Café 't Keldertje* hier rechts van de weg ?
M.A. : fauna – flora – getallen – kazen – lichaamsdelen – schaaktermen – verraders – voertuigen.

Wat verder bevindt zich rechts van de weg een pleintje waarvan de huidige naam verwijst naar een volksdevotie die kort na de eerste wereldoorlog door toedoen van de toenmalige paus Pius XI in nagenoeg elke Vlaamse stad en gemeente werd ingevoerd.

Vraag 13 : In hoeveel woorden op het hier terug te vinden bord met “HEILIG HARTPLEIN” komen vier medeklinkers onmiddellijk naast elkaar voor ?
M.A. : één – twee – drie – vier – vijf – zes – zeven – acht – negen – tien.

17. Bij viersprong rechtdoor (Spinneschoolstraat)

Ook hier staat een informatiebord van Stad Torhout. Helaas is er in de tekst op dit bord eveneens een misstap gebeurd, althans als we andere hier terug te vinden gegevens voor waar mogen aannemen.

Vraag 14 : Welke letter staat per vergissing teveel in een woord dat bij deze viersprong meer dan eens op het informatiebord met “BREIDELSTRAAT” terug te vinden is ?
M.A. : M – I – S – P – U – N – T.

18. Bij “TEERLYNCK” op straatnaambord rechtdoor op het voetpad links van de weg.

Links van de weg was hier destijds het *Sint-Vincentiusinstituut* gevestigd. Op de gevel van dit gebouw bevindt zich een witte stenen plaat waarop enkele studierichtingen zijn vermeld die hier werden aangeboden. In 1996 smolt deze meisjesschool samen met het *Sint-Jozefsinstituut* tot *Scholengroep Sint-Rembert*. In de daarop volgende jaren sloten heel wat scholen uit de omgeving aan bij deze groep en ontstond een grote regionale onderwijsinstelling die vandaag nagenoeg 10.000 leerlingen telt.

Vraag 15 : In welke Belgische provincie ligt de gemeente waarvan de naam kan worden gevormd door aan minstens vier opeenvolgende letters in een woord op de hier op de gevel van het schoolgebouw terug te vinden witte stenen plaat 1 medeklinker toe te voegen ?

M.A. : Antwerpen – Limburg – Oost-Vlaanderen – Vlaams-Brabant – West-Vlaanderen.

19. Dwars voorzichtig (geen zebrapad) de weg tot bij het plaatselijk oorlogsmonument.

Vraag 16 : Van hoeveel hier in de omgeving van het oorlogsmonument vermelde personen komt in de voornaam één tweeletterwoord verborgen voor dat eveneens in de bijhorende familienaam verborgen voorkomt ?

M.A. : één – twee – drie – vier – vijf – zes – zeven – acht – negen – tien.

Vraag 17 : Welk soort kunstenaar was de persoon waarvan de naam voorkomt op het informatiebord met “HOFSTRAAT” dat hier op het plein terug te vinden is ?

M.A. : beeldhouwer – componist – dichter – edelsmid – kunstschilder – schrijver.

20. Dwars ter hoogte van het oorlogsmonument terug de weg en wandel rechtdoor op het voetpad links van de weg in de richting van het station.

21. Bij café met “FLANDRIA” op het voetpad naar links en wandel tot bij de schoolpoort.

Links van deze schoolpoort hangen diverse bordjes die aangeven dat Scholengroep Sint-Rembert de afgelopen jaren actief heeft meegewerkt aan *Erasmus+*, een Europees uitwisselingsprogramma op het vlak van onderwijs, opleiding, jeugdzaken en sport. Bedoeling is om jongeren wereldwijd intercultureel kwalificaties en vaardigheden bij te brengen die naderhand nodig kunnen zijn voor een betekenisvolle deelname aan de democratische samenleving.

Vraag 18 : Wat is de som van de laatste twee cijfers van het jaartal uit deze eeuw dat hier links naast de schoolpoort op een bord voorkomt ?

M.A. : 0 – 1 – 2 – 3 – 4 – 5 – 6 – 7 – 8 – 9 – 10.

22. Bij de schoolpoort via het zebrapad de weg dwarsen en op het voetpad naar rechts.

Links van de weg bij de parking bevindt zich een bord met “LANGER PARKEREN”. Hierop is aangegeven hoe de parkeerplaatsen voor onbepakt parkeren aan de achterzijde van het station van hieruit kunnen worden bereikt. De informatie op dit bord is blijkbaar niet geheel correct, tenminste als de gegevens op het stadsplan wat verder bij het station volledig correct zijn.

Vraag 19 : Welke straatnaam staat op het hierboven bedoelde bord met “LANGER PARKEREN” niet op de juiste plaats ?

M.A. : Brildam – Elisabethlaan – Ganzevijverstraat – Guido Gezellelaan – Kasteelstraat – Viaductstraat.

Hier bij de parking staat sedert kort een paal met enkele kleine wegwijzertjes die aangeven hoe men van hieruit het best een belangrijke plaats of gebouw in de stad kan bereiken. Merkwaardig is dat de af te leggen afstand niet in meter wordt uitgedrukt maar er wordt aangegeven hoe lang het duurt om de aangeduide plaats van hier al wandelend af te leggen.

Vraag 20 : Als een wandelaar exact 4 km per uur wandelt, hoeveel meter is het plaatselijk zwembad dan van hier verwijderd volgens de gegevens op het hier aangebrachte wegwijzertje ?

M.A. : 100 – 200 – 300 – 400 – 500 – 600 – 700 – 800 – 900 – 1.000.

23. Wandel verder rechtdoor in de richting van het stationsgebouw.

Het eerste treinstation in Torhout verscheen hier halfweg de 19^{de} eeuw op de plaats waar twee spoorlijnen samenkwamen. De lijn tussen Oostende en Ieper werd in 1963 definitief afgeschaft. In datzelfde jaar wordt het huidige stationsgebouw ingehuldigd. Na een geleidelijke afbouw van de dienstverlening worden de loketten in 2001 definitief gesloten en fungeert het plaatselijk station enkel nog als stopplaats op de spoorlijn tussen Brugge en Kortrijk. Er is een minimale dienstverlening met een publieke wachtzaal waar ook de uurregelingen beschikbaar zijn. Tickets kunnen voortaan worden bekomen aan een automaat.

Naast het station – juist voorbij het wat getaande regenboog-zebrapad – bevinden zich nogal wat perrons van busmaatschappij De Lijn. Van hieruit zijn diverse West-Vlaamse steden en gemeenten bereikbaar. Een uitgebreid aanbod zowel op weekdays als tijdens het weekend.

Vraag 21 : Wat is het nummer van het perron waar men hier moet opstappen met bestemming ZEDELGEM ?
M.A. : 1 – 2 – 3 – 4 – 5 – 6 – 7.

24. Via het regenboog-zebrapad de weg dwarsen en bij “LOTTO” op het voetpad naar links.

Vraag 22 : Hoeveel kinderen bevinden er zich in de locomotief die hier onder het woord “KINDERTREIN” is afgebeeld en hoeveel kinderen bevinden er zich in de wagon achter diezelfde locomotief ?
M.A. : nul – één – twee – drie – vier – vijf – zes – zeven – acht – negen.

Vraag 23 : Wat is of was de voornaam van de echtgenoot van de vrouw met familienaam DOYEN volgens wat verder terug te vinden gegevens ?
M.A. : Albert – Camiel – Emiel – Gerard – Hector – Isidor – Jules – Petrus – Richard.

25. Bij “ROMMELAERE” verder rechtdoor op het voetpad rechts van de weg.

Rechts van de weg staat een wat aftands overheidsgebouw dat in 1987 in gebruik werd genomen. Via de Lichterveldstraat kon men hier voortaan terecht bij de Dienst der Posterijen. Met ingang langs de Elisabethlaan kregen de Administratie der directe Belastingen en het Vrederecht een nieuwe werkruimte. In 2015 verdwenen alle belastingdiensten uit Torhout en is het rechtse pand in de Elisabethlaan niet meer in gebruik en staat er nu volledig te verkommeren.

Vraag 24 : In welk decennium werd het gebouw met het Vrederecht in Torhout in gebruik genomen ?
M.A. : 1^{ste} – 2^{de} – 3^{de} – 4^{de} – 5^{de} – 6^{de} – 7^{de} – 8^{ste} – 9^{de} – 10^{de}.

26. Aan het einde van de weg ter hoogte van de viaduct op het voetpad naar rechts.

27. Bij viersprong met “UITGEZONDERD” verder rechtdoor op het voetpad rechts van de weg.

Hier rechts op de hoek ter hoogte van het huidige postkantoor bevindt zich een van de 22 poëziepunten die verspreid over gans de stad terug te vinden zijn. Telkens is er een – vaak grappig – gedicht te vinden dat de voorbij wandelende lezer een glimlach op het gelaat tovert te midden de dagdagelijkse drukte.

Vraag 25 : Hoeveel minuten voor het middaguur rijdt de postbode voorbij volgens het hier terug te vinden gedicht van Richard Minne ?
M.A. : 62 – 61 – 60 – 59 – 58 – 57 – 56 – 55.

28. Bij “STATION” op wegwijzer naar rechts op het voetpad rechts van de weg.

29. Na ca. 10 meter bij huisnummer “64” via het zebrapad de weg dwarsen en op het voetpad naar rechts.

Vraag 26 : Wat is volgens het prisma-woordenboek een tegengestelde betekenis van het drieletterwoord dat verborgen voorkomt in een langs deze straat duidelijk zichtbaar woord dat begint met de voornaam van een beroemde vrouw en eindigt met de dooreengehaspelde voornaam van een van haar kinderen ?
M.A. : aangenaam – correct – leeg – open – slim – vermoeid – vochtig – warm.

Links van de weg springt het gebouw met “PEERDENPOSTERY” onmiddellijk in het oog. De geschiedenis van dit etablissement gaat terug naar 1828 toen herbergier *Jan Franciscus Dieryckx* een concessie verwerft om een postwagendienst tussen Torhout en Brugge uit te baten. Daartoe laat hij hier een afspanning bouwen met heel wat paardenstallen. Sindsdien was hier tot 2009 bijna ononderbroken een herberg – vaak in combinatie met een logementshuis – gevestigd. In 2010 komen het erg vervallen domein in handen van enkele investeerders. De stallingen en de opslagruimtes op de binnenkoer worden gesloopt en vervangen door 21 ultramoderne assistentiewoningen. Het hoofdgebouw wordt tot in de puntjes gerestaureerd en wordt de thuishaven van *De Beelderij*, een werkruimte voor mentaal en/of fysiek mindervalide kunstenaars. Hun kunstwerkjes zijn te bewonderen in het bijgebouw en in het uitstalraam in de doorgang naar de achterliggende gebouwen. De moeite waard om even een kijkje te nemen. Voor het oplossen van de volgende vraag komen de gegevens in dit uitstalraam uitzonderlijk wel in aanmerking.

Vraag 27 : Hoeveel verschillende letters uit het woord “PEERDENPOSTERY” komen minstens éénmaal voor in de hier terug te vinden naam van een voormalige burgemeester van Torhout ?
M.A. : één – twee – drie – vier – vijf – zes – zeven – acht – negen – tien.

30. Bij driesprong via het zebrapad rechtdoor maar onmiddellijk bij “MAMZEL” naar links op het voetpad rechts van de weg (Kortemarkstraat).
31. Eerste weg naar rechts (Blekerijstraat)

Hier op de gevel van het hoekhuis is de meest recente grote muurschilderij van Kaleidoscope te zien. Het is van de hand van Antwerpenaar *Toon Van Ishoven* en werd pas aangebracht na de grondige renovatiewerken van het stadscentrum.

Vraag 28 : Wat is volgens het prisma-woordenboek de betekenis of omschrijving van het woord dat kan worden gevormd door te scrabbelen met de zes letters van de naam die hier op de muurschilderij voorkomt aangevuld met een andere letter uit ons alfabet ?
M.A. : baas – bureel – doorweekt – kever – model – provincie – spotprent – wervelstorm.

32. Bij “PARKING DEPRez” naar rechts op de asfaltweg tussen de parkeerplaatsen.
33. Aan het einde van de overwelling naar links op het voetpad links van de weg.
34. Bij “BELFIUS” de weg dwarsen en rechtdoor op het voetpad rechts van de weg (Markt)

Wat verder bevindt zich een van de twee nog bestaande oude stadspompen. Deze uit 1835 daterende pomp werd recent volledig gerenoveerd conform de huidige wetgeving. Voortaan is hier terug drinkbaar water beschikbaar.

Vraag 29 : Wat is de tweede letter van de in de omgeving van deze stadspomp terug te vinden naam van een vloeistof die hier soms te zien is ?
M.A. : V – E – R – D – A – C – H – T.

35. Bij de stadspomp voorzichtig de weg dwarsen (geen zebrapad) en wandel tot slot van deze zoektocht nog eens in wijzerzin rond het voormalig stadhuis van Torhout hier centraal op de gerenoveerde markt.

Vraag 30. Hoeveel maal komt de naam “THOROUT” hier voor in de onmiddellijke omgeving van het voormalig stadhuis ?
M.A. : één – twee – drie – vier – vijf – zes – zeven – acht – negen – tien.

Een welgemeende dank aan Willy Elst voor zijn vakkundige controle en supervisie van deze zoektocht !

Niet vergeten in te vullen !!

Schiftingsvraag 1 : Noteer het BONUSNUMMER van de Lottotrekking van zaterdag 6 april 2024.

Schiftingsvraag 2 : Noteer de som van de ZEVEN winnende getallen van de Lottotrekking van zaterdag 6 april 2024.